

## ★ Quoi ?

Ce lieu était vide depuis plus de 10 ans. Nous en avons fait notre maison en le squattant. Nous avons décidé d'y rénover l'ancienne boutique pour en faire un espace non-marchand, une bouquinerie avec des livres, des brochures, empruntables gratuitement et sans inscription. Livres et brochures comprenant bédés, livres pour enfants, littérature, livres de langues, guides pratiques, textes et ouvrages théoriques et politiques privilégiant les thèmes de la contestation, des luttes sociales et de la révolte.

C'est pour nous l'occasion d'y organiser des événements de partages, d'échanges et de rencontres autour de bouffes, débats et projections.

## ★ Qui ?

Nous sommes un collectif d'individu-e-s regroupé-e-s autour des luttes sociales et des révoltes contre le capitalisme et l'Etat, dans la perspective d'un monde débarrassé de toutes les formes d'oppression et de domination.

Nous ne nous réclamons d'aucun parti, syndicat ou organisation formelle pour privilégier les principes d'autonomie et d'auto-organisation.

## ★ Comment ?

La bouquinerie est un espace autogéré.

Cela signifie que ce lieu, sur ces bases, sera ce que nous en ferons. Chacun-e peut proposer d'enrichir ce projet par le don et l'apport d'ouvrages, de suggestions, de propositions, de lectures, et pourquoi pas, selon les affinités, d'initiatives, de discussions et de rencontres.

Aussi, parce que nous voulons que ce lieu soit à la fois ouvert et non-excluant, nous n'avons pas envie d'y voir s'afficher des attitudes ou discours autoritaires ou oppressifs : racistes, sexistes, réactionnaires, de mépris de classe, etc...

Toutes les activités (et la bouffe) y seront gratuites. Néanmoins, si vous le souhaitez, tout type de soutiens et de participations sont bienvenues.

Il y aura souvent des crêpes vegans et du thé (et vous pouvez aussi ramener à manger et à boire).

A bientôt.

Pour nous contacter :  
[la-bouquinerie@riseup.net](mailto:la-bouquinerie@riseup.net)

<http://labouquinerie135.noblogs.org>

## la bouquinerie



## Programme de juillet

**135 Avenue Pasteur, BAGNOLET,  
Metro Mairie Des Lilas, Ligne 11**

### PROGRAMME

#### Permanences :

Le Mercredi de 15h à 21h,  
et le Dimanche de 16h à 21h

- **Judi 11 Juillet, à 18h30** - 1ere soirée d'inauguration de **La Bouquinerie**. Présentation du projet et projection du film "**Les Gremlins**" : Un pop corn movie moins niais qu'il n'y parait. Satyre sociale à base d'animaux maltraités qui mutent en petits monstres et se retournent contre leurs maîtres, saccagent la ville et mettent les flics en fuite, en ruinant au passage la fête de Noël et ses traditions... Bref, un film pour commencer en beauté.

- **Mardi 16 Juillet à 18H30** : Deuxième soirée d'inauguration de **La Bouquinerie**. Projection de "**Grass**", documentaire sur la "guerre à la drogue", la propagande délirante, les moyens hallucinants et les sommes astronomiques engagés dans la répression du cannabis aux Etats unis. On enchainera avec une discussion ouverte sur le film et les thèmes abordés. Le tout avec des pop-corn et des crêpes.

- **Vendredi 19 Juillet à 18h** : Projection du film "**Mourir à 30 ans**", sur Mai 68 et les errances de la Jeunesse Communiste Révolutionnaire dans la fureur de l'époque. "**Mourir à 30 ans**" est aussi un documentaire biographique sur la vie d'un militant et dirigeant de la J.C.R puis de la Ligue Communiste, qui va se retrouver évincé au moment de la dissolution de celle-ci par le gouvernement suite à la manif anti-fasciste du 21 Juin 1973. Composé d'images d'archives, d'autres tournées par le réalisateur, de témoignages et du commentaire, le film retrace le parcours des dernières années de la vie de Michel Recanati, qui se suicide en se jetant sous un train 10 ans après 1968. C'est l'occasion de revenir sur cette période agitée, mais aussi sur la critique des organisations et de la bureaucratie de parti tels qu'on les voit aussi à l'oeuvre dans ce film. C'est aussi l'occasion de reparler de Mai 68 autrement que comme une simple "révolte étudiante", ou un "conflit de génération" régulièrement commémoré, et au delà de ce film et du prisme à travers lequel cette période est vue.

- **Dimanche 21 Juillet à 17h** (permanence écourtée) : Projection de "**Le Roi et l'oiseau**". Conte poétique coécrit par Jacques Prévert. Le Roi Charles V + III = VIII + VIII = XVI (lire « Charles Cinq et Trois font Huit et Huit font Seize ») règne en despote sur le royaume de Takicardie. Il caresse l'espoir d'épouser une charmante bergère; mais la jeune fille est éprise d'un petit ramoneur « de rien du tout » ...



- **Mercredi 24 Juillet à 18h30** : Projection de "**Libertarias**", une fiction historique sur l'Espagne de 1936 depuis le point de vue d'un groupe de femmes anarchistes de l'organisation des Mujeres Libres ("les femmes libres") et membres de la "Colonne Durruti". Ensuite, une discussion ouverte sur les thèmes abordés dans le film.

- **Vendredi 26 Juillet à partir de 18h30** : Projection et discussion sur les récentes **révoltes et l'insurrection populaire au Brésil** contre le prix de la vie et le projet de restructuration urbaine de la coupe du monde, en présence de compagnons de Rio.

- **Dimanche 28 Juillet à partir de 17h30** (permanence écourtée) : Projection du film "**Vote ou crève**" (**Homecoming**) - zombie movie de la série "**Les Maîtres De l'Horreur**". Une critique de la démocratie et de la guerre sur le thème de la ré-élection des républicains pendant la guerre en Irak. Les soldats morts reviennent à la vie ... pour voter. Une campagne anti-zombie est alors lancée contre eux et les élections sont truquées.

- **Mercredi 31 Juillet, à 18h30** : Projection de "**God Bless America**", Road movie sanglant avec du pop-corn au ketchup. Frank Murdoch est célibataire et mène une vie sans intérêt jusqu'à ce qu'il se retrouve au chômage. Il apprend qu'il a une tumeur au cerveau. Il va alors sombrer dans une spirale infernale et meurtrière. Il n'a plus rien à perdre...

